

2020학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험 대비

강서연 교육학 논술 9-11월 모의고사반 1회 문제

수험번호 : ( ) 성 명 : ( )

제1차 시험	1교시	1문항 20점	시험 시간 60분
--------	-----	---------	-----------

◦ 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하시오.

다음은 △△ 고등학교 학생들의 기초학력 평가 결과에 관해 네 교사가 나눈 대화의 일부이다. 대화의 내용을 읽고 ‘기초학력 부진 학생을 위한 학습운영 방안’이라는 주제로 보충학습 프로그램의 교수목표, 학습부진의 원인에 대한 이해, 학습동기와 학업성취의 관계, 교사와 학교의 역할을 구성요소로 하여 논하시오. [20점]

민 교사 : 이번 학기 기초학력 평가 결과를 보니 우리 반에는 평가 결과가 심하게 낮은 학생들이 몇 명 있어요. 그 학생들을 어떻게 지도해야 할지 걱정입니다.

이 교사 : 교육청 홈페이지의 자료실에 있는 학습 보충자료들을 활용해서 지도하면 학생들의 부족한 능력을 개발시키는데 도움이 될 수 있을 거예요. 기초학력 미달 학생들은 고등학교 수준의 수업을 듣기 위해 필요한 선수학습 요소를 제대로 이해하지 못한 경우가 많거든요. 각각의 학생들마다 부족한 학습요소가 무엇인지 분석해서 개별적인 보충학습 프로그램을 구성해서 지도하는 게 필요해요.

최 교사 : 저는 보충학습 프로그램으로는 해결이 안 될 거라고 봐요. 기초학력 미달 학생들을 잘 살펴보면 대부분 최근 들어선 저소득층을 위한 임대아파트 출신 학생들에게요. 사회경제적 수준이 낮은 가정에서 자란 학생들은 학교 학습에 필요한 기초적인 습관이나 성향이 잘 형성되지 못한 경우가 많아요. 어렸을 때부터 축적된 문제이죠. 그렇다고 해서 그런 학생들을 따로 모아서 보충교육을 실시한다면 오히려 의도하지 않았던 교육적 결과를 낳을 수도 있다는 점에도 주의해야 한다고 봐요. 다른 학생들이 그 학생들을 놀리는 이유가 될 수도 있거든요.

박 교사 : 그렇더라도 학교 차원에서 아무 것도 안 할 수는 없죠. 저는 학습부진 학생들에게 특별한 교육적 지원을 제공할 필요가 있다고 생각하지만, 단지 교과내용을 보충해서 가르치는 것만으로는 부족하다고 생각해요.

민 교사 : 선생님은 어떻게 해야 한다고 생각하시나요?

박 교사 : 저희 반에 있는 최하위권 학생인 현석이라는 학생과 상담을 해 보니 현석이는 중학교 때부터 계속 성적이 낮았기 때문에 아예 자신은 학습에 필요한 기초적인 능력이 없다고 생각하더라고요. 그러다보니 공부에 대해 자신감이 없고 고등학교 와서도 계속 공부할 마음이 안 생긴다고 하더군요. 저는 이런 현석이의 마음이 비합리적인 신념이라고 보고 그런 신념을 극복할 수 있는 방안을 시도해 보았어요. 효과도 있었구요.

민 교사 : 학습부진 학생을 지도하는 방향에 대해서도 생각해 볼 문제가 많네요. 일단 이 문제에 대해 관심이 있는 선생님들과 스터디 모임이라도 만들어 봐야 겠어요. 여러 연구물이나 모범사례를 찾아 공부하고 토론토 하다 보면 뭔가 답을 찾을 수 있을 것 같아요. 동료 선생님과 함께 하면 좀 더 용기있게 도전해 볼 수도 있을 것 같구요.

<배점>

◦ 논술의 내용 [총 15점]

- 이 교사가 제안한 보충학습 프로그램을 구성하기 위해 활용할 수 있는 가네(Gagné)의 학습과제 분석 방법 3가지의 명칭과 개념, 각 분석방법에 적합한 교수목표의 유형 [4점]
- 최 교사가 주장하는 학습부진의 원인을 설명하는 부르디외(Bourdieu)의 개념 명칭과 정의, 의도하지 않았던 교육적 결과를 지칭하는 교육과정 개념의 명칭과 그 결과의 예시 [4점]
- 박 교사가 언급한 현석이라는 학생이 갖고 있는 귀인(attribution)의 유형(책임소재, 안정성, 통제가능성 측면), 자기 효능감과 학습행동의 관계, 현석이의 비합리적 신념을 일컫는 개념의 명칭과 극복 방안의 예시 [4점]
- 민 교사가 시도해 보고자 하는 스터디 모임과 같은 조직 형태가 학교 조직과 구성원에게 미치는 순기능 각 1가지(총 2가지), 학교장이 이러한 유형의 조직을 적극 활용하고 지원하는 경우 학교장의 지도성(리더십) 유형의 명칭 [3점]

◦ 논술의 구성 및 표현 [총 5점]

- 서론, 본론, 결론 형식의 구성 및 주제와의 연계성 [3점]
- 표현의 적절성 [2점]

<수고하셨습니다.>